



IRENE GAMELL

www.irenegamell.com
contact@irenegamell.com
646.117.862



EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE:

<u>TITULO</u>	<u>ROL</u>	<u>DIRECTOR</u>	<u>MEDIO</u>
“EDÉN”	Protagonista (Chica)	German Machi	Cortometraje HD de CelofánFilms
“Asesino”	Protagonista (Sara)	Gonzalo M.Gómez Pidal	Cortometraje HD de Astrolab26
“Nuestra canción”	Protagonista (Irene)	Juan Moreno	Cortometraje HD de ECAM
“Clic”	Protagonista (Lucía)	Hermanas Bayron	Cortometraje HD de ECAM
“Menú para dos”	Protagonista (Alicia)	Jordi Ruiz Masó	Cortometraje 35mm de ESCAC
“Último beso”	Protagonista (Eva)	Miguel Ortiz	Cortometraje HD de TAI
“All it is”	Protagonista (Jen)	Pablo Bravo	Cortometraje HD de NeonatoFilms
“M.A.T”	Protagonista (Aleks)	Dámaris Alonso	Cortometraje HD de UVIC
“Aiya Máratulda”	Protagonista (Nataly)	Didac Lirio	Cortometraje HD de UdG
“El deseo de Dalia”	Coprotagonista (Rudecinda)	Alexandre Roca	Cortometraje HD de UVIC
“El borracho”	Reperto (invitada)	Pere Ejby	Cortometraje HD de FotofilmCalella

TELEVISIÓN:

<u>NOMBRE</u>	<u>ROL</u>	<u>DIRECTOR</u>	<u>PRODUCTORA</u>
Serie RTVE “Acacias 38” cap. 181/183	Mendiga	Humberto Miró	Boomerang TV
WebSerie “Sé que estaré” cap. 5	Elisa	José Fuentesfría	FatBird
WebSerie “Marina 237” cap.4	Carol	Anna Juncadella	El Sotano de Antena3
WebSerie “Friki Planet” cap. 2	Super Guirl	Carlos Pérez-Reche	ESCAC
Documental “Gaudi”	Primer amor de Gaudi	Naoto Kimura	Documentary Japan NC
Documental “La Ola Verde”	Lara	Laura M. Campos	Serendipity
Videoclip “Ayúdame a salir” de “Diario Perro”	Mendiga	Gonzalo M.Gómez Pidal	Astrolab26
Videoclips “Gypsy” y “Loca” de Shakira	Doble de luces de Shakira	Jaume de La Iguana	Propaganda Producciones

TEATRO:

<u>OBRA</u>	<u>PERSONAJE</u>	<u>DIRECTOR</u>	<u>TEATRO</u>
“Bienvenido a mi vida”	Protagonista (Alex)	Juan Ángel Melero	Teatro PlotPoint (Madrid)
“Estas no son vacaciones”	Protagonista (Eva)	Laura Bech	Intemperie Teatro (Madrid)
“Felix Cumpleaños”	Protagonista (Ana)	Joan Xancó	Abonavida (Madrid)
“Presas en las cárceles de Franco”	Protagonista (Dioni)	Ruth Moreta	Teatro Sagarra (Barcelona)

TEATRO MEDIO FOMATO:

<u>OBRA</u>	<u>PERSONAJE</u>	<u>DIRECTOR</u>	<u>TEATRO</u>
“Delayet”	Protagonista (Laura)	Juan Ángel Melero	Sala Serendipia (Madrid)

MICROTEATRO:

<u>OBRA</u>	<u>PERSONAJE</u>	<u>DIRECTOR</u>	<u>SALA/TEATRO</u>
“Una cita de muerte”	Protagonista (Andrea)	Darío Frías	Microteatro Por Dinero (Madrid)
“Amor en Lienzo”	Protagonista (Modelo)	Juan Ángel Melero	Microteatro Por Dinero (Madrid)
“Matar en tiempos revueltos”	Protagonista (Chica)	Francho Aijón	Microteatro Por Dinero (Madrid)
“Tus castillos sólo existen en las películas”	Protagonista (Niña)	Víctor Gómez	El Apartamento (Madrid)
“El Beso”	Protagonista (Lucía)	Edgar Costas	Teatros Comunidad de Madrid
“Una decisión difícil”	Protagonista (Abogado)	Edgar Costas	Teatros Comunidad de Madrid
“Tentación”	Protagonista (Ainhoa)	Juan Ángel Melero	EscondiTeatro (Madrid)
“Aire de París”	Protagonista (Esther)	Adrián S. de la Sierra	EscondiTeatro (Madrid)
“La Puerta”	Protagonista (Sara)	Juan Ángel Melero	Sala Serendipia (Madrid)
“Dos palabras”	Protagonista (Sara)	Juan Ángel Melero	Sala Serendipia (Madrid)

TEATRO INFANTIL:

<u>OBRA</u>	<u>PERSONAJE</u>	<u>DIRECTOR</u>	<u>SALA/TEATRO</u>
“Ser Pirata es una lata”	Protagonista (Cocinera)	Juan Ángel Melero	Microteatro Por Dinero (Madrid)
“Los Trolls y la leyenda del sol”	Protagonista (Saga)	Juan Ángel Melero	Microteatro Por Dinero (Madrid)
“Gabriel el vikingo y la Leyenda de Ola Verde”	Protagonista (Lara)	Juan Ángel Melero	Sala Serendipia (Madrid)
“Chuquitunis”	Protagonista (Mini Lini)	Juan Ángel Melero	Sala Serendipia (Madrid)
“Fábula de Andrea la valiente”	Protagonista (Andrea)	Hermanos León	Sala Serendipia (Madrid)

Publicidad: Listado disponible a quien le pueda interesar

FORMACIÓN

INTERPRETACIÓN Y CINE, ECAM con Sigfrid Monleón y Patricia Ferreira
INTERPRETACIÓN Y CASTING con Alvaro Haro, Tonucha Vidal, Javier Luna, Rosa Estévez y Javier Quintas
EL ACTOR Y LA CAMARA con Esteve Rovira y Pep Armengol
Graduada en TÉCNICA MEISNER de Javier Galitó-Cava
PLAN DE FORMACIÓN DEL ACTOR en el estudio Nancy Tuñón – Jordi Oliver
INTERPRETACIÓN con Jordi Solé y Maritxell Botey
8 años en la escuela de teatro ARTUR ISCLA, nivel infantil y jóvenes

IDIOMAS

Catalán (Materno)
Castellano (Nivel alto)
Inglés (Nivel alto)

HABILIDADES ESPECIALES

Permiso de conducir (B)
Experiencia en danza y canto
Simular voz infantil, entre otras
Dominio de maquillaje, peluquería, estilismo y dietética Natación
Natación, senderismo y surf

PREMIOS

Premio MEJOR ACTRIZ por el papel de niña en la micro obra “Tus castillos sólo existen en las películas” en el festival de Microteatro de la sala Heroe de Madrid